



Edificio commerciale,  
Kyoto, Giappone  
1987



Di fronte al giardino botanico, sulla confluenza di due strade. Il cambio di direzione è sottolineato da un pilastro a sezione triangolare che regge l'ultimo piano, di coronamento, contraddistinto invece da un volume tondo. Sul retro, una corte collocata sotto la quota stradale, permette alla luce naturale di illuminare anche questo piano. L'acqua piovana è utilizzata come elemento che trasmetta una differente scansione del tempo: è fatta gorgogliare con un effetto simile a quello udibile nelle sorgenti dei templi.

Filosofia Biografie Progetti Contatti  
Philosophy Biographies Projects Contacts